

ANEXO I

DISCIPLINAS A SEREM OFERECIDAS PELO BiBEaD:

DISCIPLINAS	EMENTAS
Ambientes, Serviços e Sistemas Informacionais (60h)	Tipos, características e missão dos diversos tipos de ambientes informacionais: bibliotecas públicas, escolares, especializadas, universitárias, digitais, virtuais, centros de documentação e informação. Serviços de informação. Redes e sistemas de informação, com ênfase em bibliotecas públicas e escolares.
Análise de Imagens (30h)	Elementos de semiótica. Processos de análise, síntese e representação de imagens fixas e em movimento.
Análise da Informação (30h)	Leitura e identificação de conteúdos temáticos e descritivos em suportes de informação. A contribuição da Lógica, da Linguística, da Terminologia e da Diplomática.
Bases Teóricas da Administração de Ambientes de Informação (30h)	Fundamentos da Administração. Escolas e abordagens da Administração. Modelos contemporâneos de gestão voltados aos ambientes de informação.
Bibliotecário: formação e campo de atuação profissional (30h)	Marcos históricos da profissão de bibliotecário. Órgãos representativos e movimento associativo: Sistema CFB/CRB; FEBAB, IFLA etc. Papel e responsabilidade social do bibliotecário. O bibliotecário e a mediação da informação. Mercado de trabalho, formação, bases legais e éticas da profissão de bibliotecário.
Bibliotecas Digitais (60h)	Desenvolvimento, adaptação e implementação, em formato digital, de diversificados serviços e produtos de informação, incluindo diferentes aplicações relativas à gestão, organização, armazenamento, segurança e recuperação da informação. Gestão integrada de conteúdos e aplicações digitais.
Biblioteconomia e Interdisciplinaridade (30h)	Conceitos e relações históricas da Biblioteconomia, Documentação, Arquivologia, Museologia e o campo científico da Ciência da Informação. Ethos científicos do compartilhamento e do corte epistêmico na construção das fronteiras disciplinares da Ciência.
Biblioteconomia e Sociedade (60h)	História social do conhecimento, das bibliotecas e da Biblioteconomia. Produção e circulação social dos registros do conhecimento. Cultura e sociedade. Memória e patrimônio. Políticas de informação.

Comunicação do Conhecimento Científico (30h)	Processos de interlocução científica: história e evolução. Colégios invisíveis e canais de comunicação em ciência. Ciclo da comunicação do conhecimento científico. Literatura científica: características e funções no processo de produção do conhecimento científico.
Conservação, Preservação e Restauro (30h)	Conservação, preservação e restauro de suportes físicos, eletrônicos e digitais. Métodos e técnicas de preservação.
Cultura e Memória Social (30h)	História da cultura. Dispositivos culturais. Protagonismo e inclusão social.
Dinâmica Organizacional (30h)	Cultura, comunicação e comportamento informacional. Gestão de competências. Empreendedorismo.
Economia da Informação (30h)	Indústria da informação. Cadeia produtiva da informação. Informação como mercadoria: valor versus custo. Acesso versus posse da informação. Comercialização da informação.
Editoração Eletrônica (60h)	Editoração eletrônica de textos e outros formatos digitais. Conceitos, métodos, técnicas e processos de produção de diversificados conteúdos digitais. Criação, avaliação e aplicação de ferramentas para a editoração de livros, periódicos e eventos, e de sites, portais e repositórios digitais.
Educação de Usuários (60h)	Treinamento de usuários, educação de usuários e competência informacional: conceitos e desenvolvimento. Planejamento, implementação e avaliação de programas de educação de usuário. Educação de usuários remotos e as tecnologias da informação e da comunicação.
Elementos Lógicos e Linguísticos na Organização e Representação da Informação (30h)	Lógica formal e lógica dialética. Raciocínio, silogismo e inferência nos processos de organização e representação da informação. Conceito, definição e termo. Texto e documento. Macro proposições semânticas. Macro estrutura e superestrutura textual. Língua e fala. Significante e significado. Diacronia e sincronia. Linguagem natural e controlada. Línguas de especialidade.
Fontes de Informação I (60h)	Conceito, tipologia, estrutura e função das fontes gerais de informação. Geração, identificação, análise, uso e avaliação de fontes gerais de

	informação.
Fontes de Informação II (60h)	Conceito, tipologia, estrutura e função das fontes especializadas de informação. Geração, identificação, análise, uso e avaliação de fontes especializadas de informação. Fontes de informação pessoais, institucionais e documentais. Usuário especializado.
Formação e Desenvolvimento de Coleções (60h)	Políticas, princípios, métodos, técnicas e instrumentos para formação, desenvolvimento, seleção, avaliação, preservação e descarte de coleções. Legislação e procedimentos de aquisição. Aquisição cooperativa e consorciada.
Gestão da Informação e do Conhecimento (45h)	Ambientes e fluxos de informação. Mapeamento informacional. Prospecção e monitoramento informacional. Auditoria informacional. Redes sociais. Métodos e técnicas aplicados à gestão da informação e do conhecimento. Inteligência organizacional.
Informação em Mídias Digitais (30h)	Fontes de informação não convencionais em ambiente virtual: fotografia digital, vídeo, blog, twitter, fotoblog, videolog, jornais eletrônicos, webmuseus. Redes sociais e comunidades virtuais formadas em torno destas mídias.
Informação, Comunicação e Documento (60h)	Conceitos e relações entre informação e comunicação. O ciclo informacional. O estatuto do documento. Mediação. Processos de mediação da informação. Barreiras na comunicação da informação.
Informatização de Ambientes de Informação (45h)	Planejamento da informatização de ambientes de informação e seus processos documentários, envolvendo a avaliação de estratégias, metodologias, ferramentas e soluções tecnológicas. Iniciativas nacionais e internacionais de informatização de ambientes de informação. Elaboração de projetos de automação.
Instrumentos de Representação Descritiva da Informação (60h)	Códigos, normas e formatos tradicionais e eletrônicos nacionais e internacionais de representação descritiva. Geração, utilização e avaliação de instrumentos de representação descritiva da informação.
Instrumentos de Representação Temática	Geração, utilização e avaliação de sistemas de

da Informação I (60h)	classificação.
Instrumentos de Representação Temática da Informação II (60h)	Geração, utilização e avaliação de listas de cabeçalho de assunto, tesouros e ontologias.
Introdução às Tecnologias da Informação e Comunicação (60h)	Aspectos históricos e epistemológicos das tecnologias da informação e comunicação. Noções básicas de sistemas operacionais, editores de textos, planilhas eletrônicas, gestores de bases de dados, web design e outros recursos computacionais.
Leitura e Ação Cultural (60h)	História e promoção da leitura. Biblioterapia. O fazer biblioteconômico para a inclusão social do indivíduo.
Literatura e Leitura Infanto-juvenil (30h)	Análise da produção literária infanto-juvenil de autores estrangeiros e brasileiros. Questões culturais e sociais e a leitura na infância e na adolescência. Técnicas de orientação de leituras para usuário infantil.
Marketing em Ambientes de Informação (30h)	Planejamento de Marketing. Métodos, técnicas e tipos de Marketing aplicados a ambientes, sistemas, recursos, serviços e produtos informacionais. Relações públicas.
Metodologia da Pesquisa Científica I (60h)	Tipos de conhecimento. Ciência: características e princípios. Correntes metodológicas no âmbito das Ciências Humanas e das Ciências Sociais Aplicadas. Pesquisa científica: tipos, níveis, métodos, técnicas, instrumentos, universo/amostra, procedimentos de coleta e análise dos dados.
Metodologia da Pesquisa Científica II (60h)	Elaboração do projeto de pesquisa: definição do tema, problema, justificativa, objetivos; construção do referencial teórico; definição dos procedimentos metodológicos.
Métodos Quantitativos, Qualitativos e Mistos de Pesquisa(60h)	Aplicação de elementos básicos para a realização de estudos quantitativos e/ou qualitativos no campo da Biblioteconomia e Documentação.
Normalização Documental (60h)	Normalização de documentos: aspectos teóricos, organismos internacionais, regionais e nacionais de normalização. Normas técnicas: processo de produção e distribuição. Normalização de documentos: aplicação de normas relativas à geração de documentos técnico-científicos.
Organização do Conhecimento e da	Bases históricas e conceituais da organização do

Informação (30h)	conhecimento em sua dimensão e seus impactos nos processos, produtos e instrumentos de organização da informação.
Organização, Sistemas e Métodos aplicados a Ambientes de Informação (60h)	Organização e reorganização de ambientes de informação. Análise de estrutura e fluxos organizacionais. Normas e rotinas de trabalho: manual de serviço. Estudo de formulários. Espaço físico em ambientes de informação. Qualidade em ambientes de informação.
Planejamento de Ambientes de Informação (60h)	Abordagem histórico-conceitual do planejamento. Planejamento estratégico, tático e operacional. Instrumentos: políticas, programas, planos e projetos.
Planejamento e Elaboração de Bases de Dados (30h)	Caracterização de bases de dados. Conceitos, métodos e técnicas na elaboração de bases de dados. Estudos de viabilidade e implicações sobre o uso de bases de dados em redes. Planejamento, projeto e implementação de bases de dados. Usuário como fonte de requisitos para projetos de bases de dados.
Políticas de Informação (30h)	Programas, políticas e ações governamentais de informação. Agências de fomento. Elaboração de projetos paracaptação de recursos.
Políticas de Organização e Representação da Informação (30h)	Planejamento, implementação e avaliação de políticas de organização e representação da informação. O contexto informacional e o usuário no universo da organização e representação da informação.
Processos e Produtos de Representação Descritiva da Informação (60h)	O processo de catalogação em ambientes tradicionais e eletrônicos. Esquemas de metadados e linguagens de marcação.
Processos e Produtos de Representação Temática da Informação (60h)	Condensação e indexação. Resumos, notações e índices.
Publicações Digitais (30h)	Aplicação do SEER, da SCIELO, do SOAC e do CONNEXIONS na publicação e gestão de periódicos, conferências e livros eletrônicos.
Recuperação da Informação (30h)	Estratégias, ferramentas, modalidades e medidas de recuperação da informação em ambientes tradicionais e automatizados.

Redes de Computadores (45h)	Sistemas de informação cooperativos. Estruturas de redes de computadores. Infraestrutura e arquitetura de redes de comunicação de dados. Interfaces e protocolos de comunicação para transferência e intercâmbio de dados e de informação.
Serviço de Referência e Informação (60h)	Mediação humana e tecnológica no atendimento ao usuário. Serviços de atendimento aos usuários: presencial e a distância. O processo de Referência. Avaliação do Serviço de Referência e Informação. Acessibilidade.
Serviços de Informação em Rede (45h)	Sociedade da Informação e do Conhecimento. Impactos sociais e culturais das tecnologias da Informação e da Comunicação. Serviços de provisão e acesso a textos integrais e a bases de dados. Redes de informação e comunicação: sociais, de cooperação, de compartilhamento, de comutação. Critérios para avaliação da informação em rede.
Tecnologias de Informação Livres (30h)	Filosofia do <i>software</i> livre. Movimentos de acesso aberto. Relação entre segurança da informação e <i>software</i> livre. Projeto de recurso digital (biblioteca, repositório, publicação periódica, conferência) ou outro com uso de <i>software</i> livre.
Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) I (60h)	Desenvolvimento da pesquisa: ampliação da revisão de literatura, tratamento, análise e discussão dos resultados.
Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) II (60h)	Redação final, apresentação e defesa.

ANEXO II

TERMO DE COMPROMISSO PARA ELABORAÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS DO CURSO DE BACHARELADO EM BIBLIOTECONOMIA NA MODALIDADE DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA (BibEaD)

Pela presente declaração unilateral, Eu, [NOME(S), NACIONALIDADE, PROFISSÃO, ESTADO CIVIL], autor, portador da carteira de identidade nº XXXX, CPF nº XXXX, residente e domiciliado no (a) [ENDEREÇO COMPLETO], assumo o compromisso de elaboração de material didático do Curso de Bacharelado em Biblioteconomia na Modalidade de Educação a Distância, no âmbito do Sistema Universidade Aberta do Brasil (UAB), da Diretoria de Educação a Distância da CAPES, por meio da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), mediante os termos que, voluntariamente, expresso:

- 1) É objeto do presente compromisso a redação de texto(s) didático(s) e atividade(s) de aprendizagem e análise crítica para o BibEaD, que será designado por MATERIAL, o qual poderá ser publicado integral ou fracionadamente, autoria individual, conforme definições do artigo 5º da Lei nº 9.610, de 19/02/1998.
- 2) O título do MATERIAL que será redigido é “NOME DA DISCIPLINA”.
- 3) O MATERIAL integrará o acervo patrimonial do Sistema UAB, disponibilizado pela UFRJ/CAPES, conforme Termo de Licença de Direitos Autorais Gratuita por mim outorgado.
- 4) O MATERIAL será elaborado em conformidade às especificações técnicas estabelecidas pela Comissão de Gerenciamento do BibEaD, obedecendo ao cronograma de atividades apresentado neste Edital (Anexo IV), que declaro conhecer e com o qual concordo sem restrições ou reservas.
- 5) Comprometo-me a cumprir com os prazos estabelecidos no cronograma apresentado neste Edital (Anexo IV).
- 6) Estou ciente que devo participar das discussões e das Oficinas de Produção de Materiais Didáticos, ofertadas pelo CEDERJ, a distância e presencial, promovidas pela UFRJ, em conjunto com a Comissão de Gerenciamento do BibEaD, referentes à elaboração técnico-científica de materiais didáticos.
- 7) Comprometo-me a elaborar MATERIAL inédito e original, incluindo as citações e referências, quando for o caso, em consonância com as diretrizes estabelecidas no projeto pedagógico do curso, sob orientações provenientes das Oficinas de Produção de Materiais Didáticos, ofertadas pelo CEDERJ, e de acordo com as especificações técnicas estabelecidas pela Comissão de Gerenciamento do BibEaD, obedecendo ao cronograma de atividades apresentado no Anexo IV.
- 8) Asseguro que o MATERIAL não contém nenhuma forma de plágio ou transcrição indevida, isto é, cópia de frases de outros autores, sem a devida e correta citação de cada obra e publicação utilizada.

9) Responsabilizo-me pelas perdas e danos que porventura venham a ocorrer pela omissão ou violação de direitos autorais ou de personalidade de terceiros.

10) Comprometo-me a elaborar MATERIAL mantendo o ineditismo e a originalidade, incluindo as citações e referências, quando for o caso, responsabilizando-me pelas perdas e danos que porventura venham a ocorrer, pela omissão ou violação de direitos autorais ou de personalidade de terceiros, obedecendo às recomendações da Comissão de Avaliação da Produção de Material Didático e da Comissão Técnica de Biblioteconomia de Acompanhamento e Avaliação.

11) Comprometo-me a realizar as alterações requeridas pelo leitor do MATERIAL, o qual emitirá um parecer de avaliação a partir do material por mim elaborado.

12) Os casos em que o autor não aceite as recomendações do leitor serão analisados pela Comissão de Avaliação de Produção de Material Didático.

13) Estou ciente de que o MATERIAL entregue estará sujeito à aprovação da Comissão de Avaliação da Produção de Material Didático, instituída pela Portaria UFRJ nº 13.194, de 31 de outubro de 2013 e pela Comissão Técnica de Biblioteconomia de Acompanhamento e Avaliação, instituída pela portaria CAPES nº 117, de 09 de junho de 2010.

14) Efetuarei, antes da emissão do parecer de aprovação do MATERIAL, pela Comissão Técnica de Biblioteconomia de Acompanhamento e Avaliação, os ajustes de ordem didática, científica, técnica, ou devido a alterações de normas jurídicas, para a atualização necessária à boa compreensão do conteúdo pelos estudantes.

15) Caso eu não promova as alterações, ajustes e atualização, no prazo de 15 (quinze) dias da notificação para esse fim, comunicada por e-mail ou outra via, a UFRJ ficará autorizada e poderá realizá-las por intermédio de terceiros que disponham de habilitação na área de conhecimento do MATERIAL, ou, alternativamente, substituir o MATERIAL.

16) Estou ciente de que o não cumprimento das especificações, dos requisitos e dos prazos estabelecidos implica na substituição do autor, suspensão e cancelamento do pagamento, restituição da remuneração recebida e afastamento das atividades do Sistema UAB.

17) Receberei a remuneração BRUTA* de R\$ 9.020,00 (nove mil e vinte reais) para a elaboração de material didático para uma disciplina de 60 (sessenta) horas, sendo que a primeira parcela, no valor de R\$3.010,00 (três mil e dez reais) está condicionada à entrega da primeira versão do material, para análise crítica do leitor. A segunda parcela, no valor de R\$ 3.010,00 (três mil e dez reais) está condicionada à validação parcial do material da disciplina pela Comissão de Avaliação da Produção de Material Didático para o Curso de Biblioteconomia em EaD e a terceira, no valor de R\$ 3.000,00 (três mil reais), está condicionada à adequação/validação final sob minha responsabilidade. O conteúdo deverá ser disposto entre 90 (noventa) e 120 (cento e vinte) páginas, conforme especificações apresentadas pela Comissão acima referida.

18) Para as disciplinas de 45h será aplicado o mesmo procedimento para remuneração BRUTA*, com mudanças nos valores e na quantidade de páginas do MATERIAL, a saber:

remuneração BRUTA* de R\$ 7.115,00 (sete mil, cento e quinze reais) em três parcelas. A primeira e segunda parcelas serão no valor de R\$ 2.375,00 (dois mil, trezentos e setenta e cinco reais) e a terceira no valor de R\$ 2.365,00 (dois mil, trezentos e sessenta e cinco reais). O conteúdo deverá ser disposto entre 70 (setenta) a 110 (cento e dez) páginas.

19) Para as disciplinas de 30h será aplicado o mesmo procedimento para remuneração BRUTA*, com mudanças nos valores e na quantidade de páginas do MATERIAL, a saber: remuneração BRUTA* de R\$ 5.210,00 (cinco mil, duzentos e dez reais), a ser paga em três parcelas. A primeira e segunda parcelas serão no valor de R\$ 1.740,00 (hum mil, setecentos e quarenta reais) e a terceira no valor de R\$ 1.730,00 (hum mil, setecentos e trinta reais). O conteúdo deverá ser disposto entre 60 (sessenta) e 100 (cem) páginas.

20) Assinarei, após a conclusão de minha atividade, Termo de Licença de Direitos Autorais, baseado em licença *copyleft*, de modo a ceder gratuitamente e por tempo indeterminado os direitos patrimoniais sobre o material didático elaborado com o apoio da UFRJ e da CAPES, bem como suas eventuais atualizações, para a finalidade de utilização no âmbito do Sistema UAB e demais ações de interesse da CAPES.

21) Declaro que o não cumprimento das especificações e requisitos em conformidade com as especificações técnicas estabelecidas pela Comissão de Gerenciamento do BibEaD, assim como dos prazos determinados no cronograma do Edital (Anexo IV), permitem a suspensão ou o cancelamento da remuneração, a obrigatoriedade de restituição da remuneração recebida e afastamento das atividades do Sistema UAB.

22) Casos omissos serão julgados pelas Comissão de Avaliação de Material Didático para o Curso de Biblioteconomia em EAD e Comissão de Gerenciamento do BibEaD, observada a legislação correlata.

23) Fica eleito o foro da seção judiciária da Justiça Federal do Rio de Janeiro, para dirimir quaisquer dúvidas ou controvérsias relativas ao cumprimento deste instrumento, não superadas pela mediação administrativa.

Rio de Janeiro, XXX de XXXXX de 2014.

NOME DO AUTOR

TESTEMUNHAS:

1) _____
Nome:
CIC:

2) _____
Nome:
CIC:

ANEXO III

TERMO DE COMPROMISSO PARA ANÁLISE DE MATERIAIS DIDÁTICOS DO CURSO DE BACHARELADO EM BIBLIOTECONOMIA NA MODALIDADE DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA (BibEaD)

Pela presente declaração unilateral, Eu, [NOME(S), NACIONALIDADE, PROFISSÃO, ESTADO CIVIL], portador da carteira de identidade n. [RG e ÓRGÃO EXPEDIDOR], CPF n. _____, residente e domiciliado no (a) [ENDEREÇO COMPLETO], assumo o compromisso de realizar a análise crítica de material didático do Curso de Bacharelado em Biblioteconomia na Modalidade a Distância, no âmbito do Sistema Universidade Aberta do Brasil (UAB), por meio da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), mediante os termos que, voluntariamente, expresso:

- 1) É objeto do presente compromisso analisar e emitir parecer sobre material didático do BibEaD, que será designado por MATERIAL, a partir de instrumento previamente definido pela Comissão de Gerenciamento do BibEaD, instituída por meio da Portaria UFRJ n. 15.234, de 09 de dezembro de 2013.
- 2) O título do MATERIAL que será avaliado é “NOME DA DISCIPLINA”.
- 3) O MATERIAL analisado integrará o acervo patrimonial do Sistema UAB, disponibilizado pela UFRJ/CAPEs, conforme Termo de Licença de Direitos Autorais Gratuita por mim outorgado.
- 4) O MATERIAL será analisado em conformidade com as normas estabelecidas pela Comissão de Gerenciamento do BibEaD, obedecendo ao cronograma de atividades apresentado neste Edital (Anexo IV), que declaro conhecer e com o qual concordo sem restrições ou reservas.
- 5) Comprometo-me a cumprir com os prazos estabelecidos no cronograma apresentado neste Edital (Anexo IV).
- 6) Estou ciente de que o MATERIAL entregue estará sujeito à aprovação da Comissão de Avaliação da Produção de Material Didático do BibEaD, instituída pela Portaria UFRJ nº 13.194, de 31 de outubro de 2013 e pela Comissão Técnica de Biblioteconomia de Acompanhamento e Avaliação, instituída pela portaria CAPES nº 117, de 09 de junho de 2010.
- 7) Comprometo-me a analisar o MATERIAL mantendo o ineditismo e a originalidade, incluindo as citações e referências, quando for o caso, responsabilizando-me pelas perdas e danos que porventura venham a ocorrer, pela omissão ou violação de direitos autorais ou de personalidade de terceiros, obedecendo às recomendações da Comissão de Avaliação da Produção de Material Didático e da Comissão Técnica de Biblioteconomia de Acompanhamento e Avaliação.

8) Comprometo-me a emitir PARECER com a indicação de alterações do MATERIAL, a partir da versão do material elaborado pelo autor.

9) Comprometo-me a cumprir os prazos fixados para envio dos pareceres, estabelecidos neste Edital (Anexo IV).

10) Caso eu não promova a análise no prazo estabelecido para esse fim, a Comissão de Avaliação da Produção de Material Didático para o Curso de Biblioteconomia em EAD e/ou a Comissão de Gerenciamento do BibEaD, da UFRJ, ficarão autorizadas a me substituir por outro leitor com habilitação na área de conhecimento do objeto do MATERIAL.

11) Estou ciente de que o não cumprimento das especificações, dos requisitos e dos prazos estabelecidos implica na substituição do leitor, suspensão e cancelamento do pagamento, obrigatoriedade de restituição da remuneração recebida e afastamento das atividades do Sistema UAB.

12) Para analisar e emitir parecer sobre o conteúdo de disciplina de 60 (sessenta) horas, receberei a remuneração BRUTA* de R\$ 3.810,00 (três mil, oitocentos e dez reais), sendo que a primeira parcela está condicionada à devolução da primeira versão do material analisado com o respectivo parecer técnico. A segunda parcela está condicionada à validação final do material da disciplina pela Comissão de Avaliação da Produção de Material Didático para o Curso de Biblioteconomia em EAD.

13) Para as disciplinas de 45h e de 30h, será aplicado o mesmo procedimento para remuneração BRUTA*, com mudanças nos valores e na quantidade de páginas do MATERIAL, a saber: 45h - remuneração BRUTA* de R\$ 2.857,50 (dois mil, oitocentos e cinquenta e sete reais e cinquenta centavos); 30h - remuneração BRUTA* de R\$ 1.905,00 (hum mil, novecentos e cinco reais).

14) Fica eleito o foro da seção judiciária da Justiça Federal do Rio de Janeiro, para dirimir quaisquer dúvidas ou controvérsias relativas ao cumprimento deste instrumento, não superadas pela mediação administrativa.

Rio de Janeiro, XXX de XXXX de 2014.

[Nome(s)]

TESTEMUNHAS:

1) _____
Nome:
CIC:

2) _____
Nome:
CIC:

ANEXO IV

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES DOS AUTORES E LEITORES

Publicação do Edital	19/02/2014
Inscrições	19/02/2014 a 21/03/2014
Seleção dos Autores/Leitores	22/03 a 30/03/2014
Divulgação do Resultado Parcial	31/03/2014
Período de Recebimento de Recursos	01 a 02/04/2014
Divulgação do Resultado Final	04/04/2014
Capacitação em EaD on-line	09 a 30/04/2014
Capacitação em EaD Presencial	08 e 09/05/2014
Assinatura do Termo de Compromisso	09/05/2014
Entrega da primeira versão do material para ser avaliado pelo leitor	Até 14/07/2014
Entrega do parecer do leitor	Até 18/08/2014
Entrega do material ajustado pelo autor	Até 01/09/2014
Parecer final do leitor	Até 12/09/2014
Validação Final pelas Comissões de Avaliação/Gerenciamento	Até 26/09/2014

ANEXO V

FORMULÁRIO DE RECURSO
EDITAL N. XX/2014
SELEÇÃO DE AUTORES E LEITORES DE MATERIAIS DIDÁTICOS - BibEaD

1. IDENTIFICAÇÃO

Nome:
CPF:
Instituição:

2. RECURSO CONTRA O RESULTADO DO EDITAL Nº ____/2014 DE SELEÇÃO DE AUTORES E LEITORES DE MATERIAIS DIDÁTICOS - BibEaD

CONSIDERANDO:

1. Os termos do Edital n. /2014 de Seleção de Autores e Leitores de Materiais Didáticos – **BibEaD**; e
 2. A relação dos conteudistas e leitores selecionados de acordo com o Edital n. .../2014.
- Venho apresentar à Comissão de Gerenciamento do BibEaD o recurso ao Resultado Preliminar do **Edital n./2014 de Seleção de Autores e Leitores de Materiais Didáticos – BibEaD**, nos seguintes termos:

3. MOTIVO

- a) () Inconsistência ou inobservância a aspectos legais.
- b) () Inobservância a item previsto no Edital.
- c) () Vício de forma.
- d) () Outro(s). Especificar: _____.

4. JUSTIFICATIVA

Nestes termos, peço deferimento.

Rio de Janeiro, XX de XXXXXX de 2014

Nome do Autor ou Leitor

Visto pela AJ-FUJB

Licitação/minuta de Edital de Seleção de autores e leitores do projeto-Facc-Proc. 17.777-6 – CE 23-2013